

# SEMANA

A large, weathered wooden cross stands prominently on a rocky, grassy hillside. The cross is made of thick, dark wood and is the central focus of the image. The background features a dramatic sky with warm, golden light, suggesting a sunrise or sunset. The overall mood is solemn and religious.

SANTA + SANTA + SANTA + SANTA

SURSIDIO  
2024

## OBJETIVO DEL SUBSIDIO

Los jóvenes de Yucatán en su proceso de participación, comprenden a través de actividades de meditación; que gracias al Sacrificio de Amor que hizo Jesús por ellos, tienen una nueva oportunidad de dejar morir su vida de pecado y resucitar con Él, comprometiéndose en su comunidad al anuncio de Su Victoria (que es un Dios vivo) y construir así, una Civilización del Amor y ser una Iglesia en salida.

### LEMA

**"Tú has resucitado y mi corazón has renovado"**



### Mujer, ¿por qué lloras? Hakuna Group Music

Se propone cantar los 3 días, varias veces para que los jóvenes se vayan familiarizando.

El siguiente material fue elaborado para emplearse a lo largo de la Semana Santa, de tal modo que pueda usarse de la siguiente manera:

**Lunes** – Representa el día correspondiente al jueves

**Martes** – Representa el día correspondiente al viernes

**Miércoles** – Representa el día correspondiente al sábado

**Jueves, Viernes y Sábado:** Participar en los oficios de Semana Santa de mi comunidad, comprendiendo y meditando cada uno de los momentos de triduo Pascual, que reflexionaremos en el siguiente subsidio.

## **OBJETIVO**

El joven mira su vida actual, por medio de temas y dinámicas, con la finalidad de reflexionar si las cosas que lo rodean, (como las invitaciones de la sociedad y de sus amistades) son lo que verdaderamente saciará los anhelos de su corazón.

## **VER**

### **¿Soy del mundo?**

El joven se reconoce dentro de su contexto social, político y cultural.

-Contexto social: baja participación social, pobreza, marginación, sociedad consumista, cultura del desechable, pérdida de valores.

-Contexto político: Traición, promesas sin cumplir, mal manejo de recursos, apatía de los jóvenes y falta de interés, corrupción.

-Contexto cultural: Descarte, analfabetismo, nuevas ideologías, falsos filósofos, contaminación ambiental, desinterés cultural, apatía.

Después de mirar la realidad en la que está inmerso, reflexiona si se siente atraído por las invitaciones del mundo en el que vive y si se deja llevar por los comportamientos e ideologías que observa.

Mirar a qué nos llevan las invitaciones actuales del mundo.

### **¿Cuáles son mis miedos y heridas?**

El joven hace un análisis profundo de cuáles son los miedos y heridas que tiene actualmente.

-Se les presenta el ejemplo de Judas Iscariote, Pedro y otros apóstoles y se les hace ver que así como él, ellos igual tuvieron miedos, heridas que propiciaron que entreguen o abandone a Cristo en su Pasión.

-Mostrarles el contra ejemplo de María Magdalena y otras mujeres, quien igual tuvo heridas, mismas que dejó que Cristo sanara (expulsión de los 7 demonios Mc 16, 1-11) y que ella sí acompañó a Jesús durante toda su Pasión, Muerte y Resurrección.

**LUNES / JUEVES**





1. Escuchar la canción " Mujer ¿Por qué lloras?" Hakuna Group Music
2. Leer y meditar Jn 13, 1- 15.
3. Jesús sana esos miedos, heridas a través de los signos del jueves santo (mandamiento del amor, institución de la eucaristía, servicio)



### **Dinámica: Lavatorio de pies.**

Materiales:

- Recipientes grandes para lavar los pies.
- Agua
- Toallas
- Jabón pequeño
- Papeletas con las preguntas sugeridas en el punto 2

Se les propone a los jóvenes lavarle los pies a una persona que estimen mucho. Posteriormente se les harán las siguientes preguntas:

¿Cambiaría algo si tuvieras que lavarle los pies a una persona que te ha herido o ha traicionado tu confianza?

Jesús le lavó los pies a todos sus apóstoles, incluyendo a Judas Iscariote aún sabiendo que ya lo había entregado y traicionado.

¿Tu estarías dispuesto a Amar incluso a aquellos que te han herido? Esa es la invitación de Jesús y su nuevo mandamiento "Ámense los unos a los otros como Yo los he amado"

### **Releer Jn 13, 6-9 Seguimiento del lavatorio de pies**

**Reflexión:** Ahora imagina que es Jesús quien te lava los pies y escribe las respuestas de las siguientes preguntas.

Se les entregan las papeletas con las siguientes preguntas: ¿Qué actitud tienes? ¿De qué te está lavando? ¿Qué vas a hacer al respecto, si Jesús ya te lavó los pies?

**Ahora haz tu tendedero coquette.** Pasa a colgar tus reflexiones.

Material para el tendedero:

- Sogas (trata de que sean unas sogas bonitas que armonice el momento)
- Pinzas de ropa (de preferencia de madera)

**LUNES / JUEVES**



## OBJETIVO

El joven confrontará su vida a la luz de la invitación que le hace el Evangelio; meditando como ejemplo de vida a María Magdalena quien fue salvada por Cristo y continuó como su fiel seguidora (discípula) hasta la Cruz.

## VER

### **Un cambio de vida: Ejemplo de María Magdalena.**

-El joven conocerá un poco de la vida de María Magdalena, mirando cómo ella al encontrarse con Cristo, permitió que renovara su corazón y comenzara a seguirlo, modificando su manera de vivir. ( Temporada 1, Episodio 1 The chosen "Te he llamado por tu nombre")

-Fue tan fuerte el encuentro con Cristo y su compromiso, que aún reconociéndose pecadora y débil, decide quedarse con él durante todo el viacrucis de Jesús, siendo testigo de su dolor y muerte, haciendo a un lado cualquier temor por las consecuencias o represalias, que pudiera tener seguir a Jesús.

-Nosotros debemos imitar esa valentía y fuerza que muestra María Magdalena en el seguimiento de Cristo.

### **Consolad a María Madre de Jesús.**

-María Magdalena estuvo acompañando a María en todo momento, durante la Pasión de Jesús.

-Asi como María Magdalena acompaña a la Madre de Jesús en su dolor, también nosotros debemos acompañar a María y también dejarnos consolar por nuestra Madre.

-Ella es testigo y mira cómo Jesús nos entrega a su Madre María. Jn 19, 25-27 Escuchar la canción "Mujer ¿por qué lloras?" Hakuna Group Music

## JUZGAR

1. Se les invitará a acompañar a Jesús en su Viacrucis, meditando como si estuvieran presentes, así como María Magdalena.
2. **Puedes acceder al viacrucis en nuestra página web.**
3. Apóyate del video que se encuentra en el la siguiente liga de **Google Drive** y de los cantos de Hakuna Group Music, sobre el viacrucis.

# MARTES / VIERNES



Continúa tu tendedero, entrégale a los jóvenes una hoja de papel en forma de cruz y en ella escribirán su reflexión:

Después de meditar y acompañar a Jesús en el camino a la Cruz, Se les entregan las papeletas con las siguientes preguntas:

1. ¿Qué te comprometes transformar y modificar de tu vida como joven cristiano?
2. ¿Como joven cristiano, cómo cargas tu cruz (heridas que reflexionaste el día anterior)?
3. A ejemplo de María Magdalena, mirando la valentía y fortaleza de su seguimiento, tú como joven, ¿qué puedes imitar y aplicar en tu propia vida?

**MARTES / VIERNES**



## **OBJETIVO**

Imitar el ejemplo de María Magdalena que fue la primera en ser testigo que Cristo resucitó, Anunciar que Cristo ha vencido a la muerte, está VIVO y con ello tenemos un espacio en la Vida Eterna, pero que desde ahora podemos construir la Civilización del Amor.

## **VER**

**1. Leer Jn 20, 11-18.**

**2. ¿Por qué buscáis entre los muertos?**

Querer llenar vacíos que solo Jesús puede llenar

**3. ¿Por qué lloras? Ha Resucitado: Construir la Civilización del Amor**

-Jesús envía a María Magdalena a anunciar que no está muerto, que ha resucitado.

-Ahora es tu turno, anuncia que Jesús está vivo. Tal vez no todos vayan a creer, otros necesitarán mirarlo por sí mismos, pero tú, con tu vida y con tu ejemplo debes anunciar que crees en un Dios vivo y no un Dios muerto.

-Nuestra responsabilidad como discípulos, a ejemplo de María Magdalena, es construir una Civilización del Amor que haga notar que Cristo sigue vivo.

## **JUZGAR**

**Adoración al Santísimo: Un Dios VIVO**

Ambienta el lugar, que sea cómodo, bonito, coquette.

Te sugerimos poner los tendedores previos para que los jóvenes puedan mirar y recordar sus compromisos.

1. Pedirles a los jóvenes que se pongan en disposición, concientizarlos sobre la actividad que tendrán a continuación y explicarles qué tipo de actitud deben tener durante ésta.

2. Exponer al Santísimo (Puedes pedirle al sacerdote de tu parroquia o a un Ministro Extraordinario de la Sagrada Comunión que te apoye)

3. Durante la entrada del Santísimo solicita a los jóvenes que se pongan de rodillas mientras realizan un canto de entrada (te sugerimos "Bendito" de Hakuna).

4. Ahora puedes indicarles que se sienten y escuchan las meditaciones mientras contemplan a Cristo Eucaristía.

**Introducción:** Queridos jóvenes, estamos aquí reunidos en la presencia del Amor, de Cristo Eucaristía, de aquel amigo que DECIDIÓ dar su vida, por tí y por mi, pero que no terminó ahí la historia, sino que venció a la muerte y decidió quedarse en este pan, ahí está VIVO, en su cuerpo y sangre.

# MIÉRCOLES / SÁBADO



Contéplalo un momento.

### **Canto: Dime padre (Hakuna Group Music)**

**Meditación:** Quiero que te sitúes en ese momento. Imagina que viviste en la época de Jesús, habías escuchado de Él, de las cosas que hacía, un día tienes un encuentro con Él, te llama por TU NOMBRE y te dice que lo sigas. Dejas todo, tu vida de pecado, tus miedos, tus inseguridades y lo sigues. Te conviertes en un amigo muy cercano a Él, un discípulo, lo seguías a todos lados. Ahora no solo escuchabas las cosas que hacía, sino que lo mirabas, veías cuantos corazones convertía así como convirtió el tuyo. Lo amas demasiado y quieres estar cerca de Él para siempre. Pero las cosas comienzan a ponerse difícil, comienzan a perseguirlos, los Judíos están enojados por toda la atención que esta teniendo y deciden matarlo.

Tu no puedes creerlo, PERO SI ES EL MESÍAS ¡ES AMOR! Sin embargo no puedes hacer nada, han decidido crucificarlo, la muerte más humillante para ese amigo que lo único que ha hecho es AMAR.

Decides pegarte a su Madre, acompañarla y seguir a Jesús en todo el camino doloroso que está teniendo, cada caída, cada golpe, cada latigazo, a ti también te duele. Lo sigues hasta la cruz y miras ahí, en lo alto, cómo aquél que te llamó, aquél que te sanó, que te recordó tu dignidad, ha muerto.

¿Qué pensamientos vienen a tu mente?

¿Cómo te sientes? ¿Desilusionado?

¿Alguna vez te has sentido desilusionado de Cristo porque no cumplió TUS expectativas?

**Antes de pasar a la siguiente meditación puedes escuchar el canto de "Huracán" de Hakuna.**

Leer Jn 20, 1-2; 11-16 "Se han llevado del Sepulcro al Señor, no sabemos dónde lo han puesto"

**Meditación:** Cuántas veces nos pasa como a María Magdalena, que estando abrumados, ensimismados en nuestros problemas, en nuestro dolor y en nuestras desilusiones no podemos mirar y reconocer a Cristo a nuestro lado, un Cristo vivo.

Sentimos como María Magdalena que se han llevado a Jesús de nuestra vida, que se nos ha sido arrebatado, escondido y no nos damos cuenta que está justo ahí, enfrente de nosotros.

¿En dónde podemos encontrar a ese Cristo aparte de la Eucaristía?

¿Has pensado que Cristo también está en nuestros hermanos sufrientes?

¿En quién puedes encontrar esa mirada de Cristo?

**MIÉRCOLES / SÁBADO**



¿Tu has sido ese Cristo para alguien más?

**Escuchar la canción: Mujer ¿Por qué lloras? de Hakuna Group Music.**

Leer: Jn 20, 16-18 "Ve a decir a mis hermanos"

CRISTO RESUCITÓ, debemos saltar de alegría como María Magdalena, reconocer a Cristo vivo en la Eucaristía, en la forma del pan. Reconocerlo en las personas, en tu familia, en tus amigos, en tus enemigos, en los sacerdotes. CRISTO ESTÁ VIVO.

Debemos correr así como María Magdalena a avisarles a los demás. Ahí está la locura de nuestra fe, creemos en un Dios que ha resucitado, un Dios que está vivo y que habita entre nosotros.

Enfrente de ti está ese Dios vivo. ¿Qué quieres decirle? Háblale. ¿Qué quiere decirte Él a ti? Contéplalo y deja que te hable. ¿Qué quiere de ti?

Se les entregan las papeletas con las siguientes preguntas:  
¿Cómo vas a anunciar que está vivo?  
(Pasa al actuar, que es el compromiso final)

**Canto: Un segundo Hakuna Group Music.**

Jesús, gracias por amarme tanto. Gracias por quedarte conmigo siempre, gracias por permitirme vivir estos momentos junto a ti. Ayúdame a no apartarme nunca de ti, a seguirme enamorando de ti y anunciar a todos que estas vivo. No dejes que me olvide de mis compromisos, quiero ser siempre un mejor cristiano y llegar contigo a ese abrazo.  
TE AMO, JESÚS.

**5.Canto Eucarístico para la reserva del Santísimo.**

**6.Reserva del Santísimo. (Lo realiza el sacerdote o MESCS).**



El corazón de María Magdalena se vuelve a transformar con el encuentro de Cristo Resucitado, deja atrás cualquier tristeza o temor que sentía y lo convierte en gozo y alegría.

Durante la exposición al Santísimo, reconociendo que Cristo ha Resucitado y que se ha quedado vivo entre nosotros en la Eucaristía, los jóvenes reflexionarán y escribirán su compromiso con Cristo Resucitado, en una hoja con el dibujo de la Eucaristía y pasarán a ponerlo en un nuevo tendedero.

**MIÉRCOLES / SÁBADO**

